

Filmavond Maudie over “moed en mentale weerbaarheid”....

Zoals ieder jaar heeft EVA dit jaar ook weer een filmspecial uitgekozen met de dames van “Eigenwiës Beringe”. Dit keer dus de biografie Maudie over het eenvoudige leven van een Canadese volkskunstenaar. Deze avond vond plaats op woensdag 14 maart 2018 in Dok6. Ontvangst was om 20.00 uur met een kop koffie of thee, waarna de film startte rond de klok van 20.30 uur.



Hoofdrospelers film “Maudie”

Sally Hawkins speelt de rol van Maudie en Ethan Hawke de rol van de stugge visverkoper Everett Lewis. Hun fraaie spel maakt de taaie romance tussen twee koppige outsiders wonderlijk ontroerend.

Het huisje waar Maud Lewis het grootste deel van haar leven doorbracht, buiten het dorp Digby in Nova Scotia, mat ongeveer 4 bij 4 meter. De benedenverdieping fungeerde als keuken, woonkamer en atelier. Door een gat in het plafond kon ze naar de vliering, waar een bed stond.

Maudie de Canadese volkskunstenaar

Meer ruimte had Lewis (1903-1970) niet nodig om aan haar schilderijen te werken. Ze werd er beroemd mee; zelfs Richard Nixon bestelde ooit een schilderijtje bij de Canadese volkskunstenaar. Blijfe taferelen schilderde ze, vol vogels, vlinders en poezen. Of landschappen in felle kleuren. Ook haar huisje werd beschilderd, van de muren tot de voordeur en het raam.

Fysieke mankementen

De vrolijke, simpele schilderijstijl weerspiegelde Lewis' karakter, maar stond in schril contrast met haar levensloop. Lewis leed van jongs af aan reumatoïde artritis, waardoor haar handen en armen krom groeiden. Het maakte haar tot een outcast; zelfs haar familie behandelde haar bedroevend slecht. Ook haar huwelijk met de sociaal onhandige, agressieve visverkoper Everett, voor wie ze aanvankelijk als huishoudster werkte, was geen feest.

Ode aan haar optimisme

De makers van Maudie, de eerste biopic over Lewis, zagen er een verhaal in over moed en mentale weerbaarheid. De film is een ode aan Lewis' optimisme. Vanaf de eerste scènes is duidelijk dat ze zich niet klein laat krijgen: ze houdt van dansen en daarom gaat ze dansen, ondanks de afkeurende blikken van haar dorpsgenoten. Even vasthoudend is ze als het gaat om haar schilderkunst, of om de gunsten van Everett, de man die haar een kans biedt op een iets beter leven.



Aanwezig: 25 leden van EVA Egchel en 25 leden van Beringe..